



Via Corfù 106 - 24124 BRESCIA (BS)
CF/PIVA 04527180980



con il Patrocinio di



ZANI & FRIENDS: ARRIVA A MANTOVA IL TOUR 2024 PER AIL

Al centro del concerto dell'8 giugno ci sarà la musica prog-rock, pop e fusion degli anni '70 e '80. Due ore di spettacolo per sostenere la ricerca scientifica contro i tumori del sangue dell'Associazione Italiana contro Leucemie, linfomi e mieloma.

Andrea Zanella, ideatore del progetto:

"Ho coinvolto amici di vecchia data e di più recente scoperta con lo scopo di fare una nuova esperienza musicale e di vita, per fare del bene e contribuire alla raccolta fondi per AIL Nazionale. Insomma, vogliamo proporre uno spettacolo nuovo, diverso, genuino e molto 'Vero'"

4 Giugno 2024 - Come annunciato al pubblico lo scorso dicembre, la music band "Zani & Friends" apre il tour di concerti dedicati a sensibilizzare e a raccogliere fondi l'Associazione Italiana contro Leucemie, linfomi e mieloma, partner ufficiale dell'iniziativa.

La serata avrà luogo il prossimo sabato 8 Giugno alle ore 21.00, al [Teatro Scientifico Bibiena](#) di Mantova (MN) ed è il secondo degli appuntamenti pianificati nei teatri di tutto il territorio (già l'11 maggio al Teatro CentroLucia di Botticino (BS), a settembre lo Spazio 89 di Milano, a ottobre il Teatro Ponchielli di Cremona, a Novembre al teatro Esoteric di Villafranca (VR), e altri ancora in via di conferma, per poi chiudere nuovamente a Brescia, con un concerto evento natalizio al Dis_Play.

L'evento sarà **patrocinato dal Comune di Mantova**.

L'obiettivo del progetto di solidarietà, fortemente voluto da Andrea Zanella, noto musicista bresciano, è molto chiaro: parlare alle persone attraverso la musica e sensibilizzarle su un tema molto importante per tutti, la salute.

Il Progetto Zani&Friends:

Zani & Friends è un progetto Musicale, Culturale ed Educativo che ha come scopo principale far conoscere ad un vasto pubblico la Musica PROG, POP e FUSION, Jazz Rock degli anni '70 e '80, internazionale e italiana con l'obiettivo contestuale di raccolta di fondi, attraverso "Zani & Friends ODV, Organizzazione di Volontariato" di cui il Direttore Artistico Andrea Zanella, è anche fondatore e Presidente della Associazione.

Zani & Friends vuole mettersi a disposizione anche per affiancare iniziative di Alto Valore nell'ottica del «Change Management», con un approccio strutturato al cambiamento negli individui, nei gruppi, nelle organizzazioni e nella società, l'approccio con il quale si affronta una trasformazione degli obiettivi, dei valori, delle procedure o delle tecnologie innovative come "l'AI - Artificial Intelligence", per obiettivi di alto valore. Divulgare l'Amore per la Musica e la Cultura Musicale come strumento di «Socializzazione» e «Comunicazione» di elezione.

Andrea, fondatore e il Direttore Artistico della Zani&Friends ODV e Mantovano di nascita e Mirandolese di Adozione, così racconta la nascita del progetto: *"Ho partorito l'idea la scorsa estate, dopo 45 anni di musica sui palcoscenici, in buona parte con una nota Tribute Band Bresciana, ma non solo e ho coinvolto amici di vecchia data e di più recente scoperta, con lo scopo di fare una nuova esperienza musicale e di vita molto più allargata e contaminata dalle mie varie esperienze musicali, metterla a disposizione di un pubblico generoso e affamato di musica vera, un pubblico molto più esteso di quello dalla sola mia generazione, soprattutto rivolto ai giovani che non l'hanno vissuto quel periodo, ma che ne apprezzano la profondità e ricchezza culturale.*

Ma vuole essere anche un'occasione di divertimento, emozioni e passione per la Musica stessa e, soprattutto, di vera Amicizia, con lo scopo di fare del bene e di contribuire alla raccolta fondi per AIL Nazionale. Insomma, uno spettacolo nuovo, diverso, genuino e molto "Vero".

Il Progetto vuole proporre spettacoli musicali basati sulla Musica anni '70-'80 nei Teatri, nelle Sale Musica, nei Locali, nelle Feste Cittadine, al fine di promuovere iniziative benefiche di raccolta fondi con obiettivi ambiziosi e che si protraggono nel tempo. Oltre a questo, vogliamo divulgare l'Amore per la Musica e la Cultura Musicale come strumento di Socializzazione".

Perché AIL

In Italia circa mezzo milione di persone convive con un tumore del sangue e ogni anno nel Paese vengono diagnosticati più di 30mila nuovi casi.

La disponibilità di nuovi farmaci e l'avanzamento della diagnostica hanno portato a dei risultati inimmaginabili fino a poco tempo fa: è in atto una vera propria rivoluzione nell'ematologia che però deve essere sostenuta con investimenti continui, per permettere di raggiungere nuovi traguardi, rendendo i tumori del sangue sempre più curabili.

Da oltre 50 anni [AIL](#) promuove e sostiene la ricerca scientifica per la cura delle leucemie, dei linfomi e del mieloma; assiste i pazienti e le famiglie accompagnandoli in tutte le fasi del percorso attraverso la malattia con servizi adeguati alle loro esigenze; si propone di migliorare la qualità di vita dei malati e di sensibilizzare l'opinione pubblica alla lotta contro le malattie del sangue.

L'AIL svolge attività a favore dei pazienti ematologici in collaborazione con le strutture pubbliche, sia universitarie che ospedaliere; si basa sull'autonomia delle singole sedi provinciali e sul principio che i fondi siano spesi, nel più trasparente dei modi, là dove sono raccolti e per gli obiettivi che di volta in volta vengono proposti.

Molti di noi e di voi hanno sicuramente toccato con mano in modo diretto la sofferenza dei pazienti affetti da queste malattie terribili, ma la speranza di uscirne, grazie agli sforzi enormi ed ai risultati della Ricerca Scientifica, è un obiettivo importante, che, anche grazie a queste iniziative benefiche e di volontariato, può essere raggiunto!

Il Programma del concerto

Durante il concerto sarà proposta una selezione di brani storici dei [Genesis](#), di [Peter Gabriel](#), di [Phil Collins](#), dei [Pink Floyd](#), degli [Yes](#), degli [Emerson Lake and Palmer](#), della [Premiata Forneria Marconi](#), dei [New Trolls](#), del [Banco del Mutuo Soccorso](#), ma anche dei [Weather Report](#), gli [Yellowjackets](#), gli [Steps Ahead](#), [Herbie Hancock](#), interpretati dagli Zani&Friends con la loro speciale ed unica sensibilità.

Il programma prevede appunto molti brani PROG dei Genesis e di Phil Collins, tra cui "The Lamia", "Against all Odds", "Firth of Fifth" ed altri, ma anche "Trilogy" degli ELP dello straordinario e compianto Keith Emerson, scivolando su brani PROG Italiano anni '70, come "Impressioni di Settembre" e "Celebration" (E' Festa) della PFM, con l'assolo di MOOG di Andrea Zanella e la chitarra di Francesco Massarelli, in duetto con Marco Belardi al Sax, Ernesto Di Vece al basso e la voce di Stefano Renga, e "Concerto Grosso n° 1 "(Shadow) dei mitici New Trolls di Vittorio De Scalzi, o a "Il Ragno" del Banco del Mutuo Soccorso dei grandi Francesco di Giacomo, Vittorio e Gianni Nocenzi e Rudy Maltese, per poi passare alla parentesi Jazz Fusion con una fantastica versione di "Birdland" dei Weather Report insieme ai Manhattan Transfer, con Pierluigi Rolfi al basso alla Pastorius, "Indigo" degli Yellowjackets, o "Self Portrait" degli Steps Ahead.

Scivolando poi a "Sladgether", "Don't Give Up" e "In Your Eyes" di Peter Gabriel, sempre con i fratelli Adriano e Gianni Mondini, alla batteria e al basso, ma anche "The Great Gig in The Sky" e "Us and Them" dei Pink Floyd dove Andrea, Stefania, Sara e Marco ci commuoveranno per il Soul che sanno creare nella loro versione unplugged. E poi il chitarrista Enrico Raffagnini, che ci delizierà con le sue mani di velluto sulle corde della chitarra in "The Lamia", "Blood on the Rooftop" dei Genesis o "Spectral Morning" di Steve Hackett nella versione dei BBT. Il concerto prevede anche "The Lamb Lies Down on Broadway" dei Genesis con la tastiera a mani incrociate di Andrea e la voce di Stefano Renga, supportato nei cori da Luigi Vicini, Sara Bondioli e Maura Bertocchi.

Ma per finire anche "The Carper Crawlers" dei Genesis, o "And You And I" e "Owner of the Lonely Hearth" degli Yes.

La Band

[Zani & Friends](#) è una band composta da un gruppo di Musicisti appassionati e professionisti, tra i quali, oltre ad **Andrea Zanella, Stefano Renga, Marco Belardi, Joe Damiani, Alberto Bellani, Adriano e Gianni Mondini, Luigi Vicini, Pierluigi Rolfi, Ernesto Di Vece, Enrico Raffagnini, Roberto Verganti, Stefania Martin, Maura Bertocchi e Sara Bondioli.**

Intorno, a sostegno del progetto si sono uniti anche altri professionisti di grande esperienza (Direzione, PR, Comunicazione, Consulenza e Produzione artistica, Logistica e Locations, Backstage, Bilanci e segreteria), tutti composti da persone specializzate che hanno già svolto attività organizzative, di raccolta fondi, musicali, culturali o pubbliche.

Quando: Sabato 8 Giugno 2024 ore 21:00

Dove: Teatro Scientifico Bibiena Via Accademia, 47 MANTOVA (MN)

Biglietti: Ingresso 20 euro, su Evenbrite.it <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-zani-friends-music-in-the-key-of-aid-817006276767?utm-campaign=social&utm-content=attendeeshare&utm-medium=discovery&utm-term=listing&utm-source=cp&aff=ebdsshcopyurl>
o su prenotazione scrivendo a:
info@zaniandfriends.com - andrea.zanella@zaniandfriends.com

Sarà possibile e gradito fare offerte e donazioni per AIL direttamente sul posto, anche in modalità elettronica (POS e PayPal/QR Code).

Info: Andrea Zanella | 392 9387797

Ufficio Stampa: Laura Bresciani | 347 0400858

Ufficio stampa AIL Mantova: Stefano Bulgarelli | info@ailmantova.it | 344 2298497

Ufficio stampa AIL Nazionale: Emanuela Zocaro | emanuelazocaro@ail.it | 366 6689926

#progressiverock #poprock #fusionjazzrock #musicalive #progressiverockband #zaniandfriends #progedintorni
#musicaesolidarietà #bresciaesolidarietà #ail #andreazanella #genesis #pinkfloyd #elp #bancodelmutuosoccorso
#petergabriel #philcollins #stevehackett #yes #pfm #newtrolls #bigbigtrain #herbiehancock #weatherreport
#yellowjackets #leorme #area #stepsahead

www.zaniandfriends.com



zani & friends ODV

Via Corfù 106 - 24124 BRESCIA (BS)
CF/PIVA 04527180980